



LE BOUDOIR 2001 *un bal bénéfice pour Divers/Cité*
mercredi le 20 JUIN au LION D'OR
1676 Ontario Est / coin Papineau
portes à 20h ; spectacle à 21h
*les gars sont bienvenus accompagnés d'amies
gentlemen welcome with female escort*
Tenue élégante ou flyée de rigueur
Fancy or freakish attire a must!



LE BOUDOIR 2001 *un bal bénéfice pour Divers/Cité*
mercredi le 20 JUIN au LION D'OR
1676 Ontario Est / coin Papineau
portes à 20h ; spectacle à 21h
*les gars sont bienvenus accompagnés d'amies
gentlemen welcome with female escort*
Tenue élégante ou flyée de rigueur
Fancy or freakish attire a must!



LE BOUDOIR 2001 *un bal bénéfice pour Divers/Cité*
mercredi le 20 JUIN au LION D'OR
1676 Ontario Est / coin Papineau
portes à 20h ; spectacle à 21h
*les gars sont bienvenus accompagnés d'amies
gentlemen welcome with female escort*
Tenue élégante ou flyée de rigueur
Fancy or freakish attire a must!



LE BOUDOIR 2001 *un bal bénéfice pour Divers/Cité*
mercredi le 20 JUIN au LION D'OR
1676 Ontario Est / coin Papineau
portes à 20h ; spectacle à 21h
*les gars sont bienvenus accompagnés d'amies
gentlemen welcome with female escort*
Tenue élégante ou flyée de rigueur
Fancy or freakish attire a must!



LE BOUDOIR 2001 *un bal bénéfice pour Divers/Cité*
mercredi le 20 JUIN au LION D'OR
1676 Ontario Est / coin Papineau
portes à 20h ; spectacle à 21h
*les gars sont bienvenus accompagnés d'amies
gentlemen welcome with female escort*
Tenue élégante ou flyée de rigueur
Fancy or freakish attire a must!



LE BOUDOIR 2001 *un bal bénéfice pour Divers/Cité*
mercredi le 20 JUIN au LION D'OR
1676 Ontario Est / coin Papineau
portes à 20h ; spectacle à 21h
*les gars sont bienvenus accompagnés d'amies
gentlemen welcome with female escort*
Tenue élégante ou flyée de rigueur
Fancy or freakish attire a must!



LE BOUDOIR 2001 *un bal bénéfice pour Divers/Cité*
mercredi le 20 JUIN au LION D'OR
1676 Ontario Est / coin Papineau
portes à 20h ; spectacle à 21h
*les gars sont bienvenus accompagnés d'amies
gentlemen welcome with female escort*
Tenue élégante ou flyée de rigueur
Fancy or freakish attire a must!



LE BOUDOIR 2001 *un bal bénéfice pour Divers/Cité*
mercredi le 20 JUIN au LION D'OR
1676 Ontario Est / coin Papineau
portes à 20h ; spectacle à 21h
*les gars sont bienvenus accompagnés d'amies
gentlemen welcome with female escort*
Tenue élégante ou flyée de rigueur
Fancy or freakish attire a must!



LE BOUDOIR 2001 *un bal bénéfice pour Divers/Cité*
mercredi le 20 JUIN au LION D'OR
1676 Ontario Est / coin Papineau
portes à 20h ; spectacle à 21h
*les gars sont bienvenus accompagnés d'amies
gentlemen welcome with female escort*
Tenue élégante ou flyée de rigueur
Fancy or freakish attire a must!



LE BOUDOIR 2001 *un bal bénéfice pour Divers/Cité*
mercredi le 20 JUIN au LION D'OR
1676 Ontario Est / coin Papineau
portes à 20h ; spectacle à 21h
*les gars sont bienvenus accompagnés d'amies
gentlemen welcome with female escort*
Tenue élégante ou flyée de rigueur
Fancy or freakish attire a must!

BOUDOIR - IDEAS. (general)

- Nath + Alexis religious character
- Peep show: toile de Dali / tableau vivant
meal à table...
- Entrée: gramophone & fancy outfit
film proj.
- Boldue sponsor.
- Dégustation d'absynthe + hookah...
- Ombres chinoises sexy w/ praveut (Flor?) Fanny?
Flor de la Canela jump through room.
- Lyrical Nitrate w/ live piano.
- Bear + Ringmaster (Fanny?)
- Marie Brunard
- Marie Eve?
- Hire makeup + hair person to do stuff.
- FEMME FORTE / strong ♀
- Women's wrestling (Alysant + G. A. Lacey?)
- 3 ♀ + handkerchief.
- Kiss booth.

Vaudeville Boudoir

Themes

Les thèmes choisis par les vaudevillistes sont subordonnés à partir des années 1850, à la nécessité de placer le plus souvent possible les héros(ines) dans des situations embarrassantes, d'accumuler devant eux le plus grand nombre d'obstacles comiques, de leur faire friser continuellement les catastrophes en ne les délivrant d'un péril que pour leur en réserver un second plus redoutable encore... Ils ont un point commun: toutes leurs mésaventures sont issues des relations qu'ils entretiennent avec les femmes...

Le mouvement

Ce mouvement de la pièce; ...on l'obtient en multipliant les péripéties (ou coups de théâtre). La péripétie est un événement imprévu qui change brutalement la direction de l'action: elle secoue l'attention du spectateur par l'effet de suspens qu'elle comporte et d'autre part force les personnages à réagir en modifiant rapidement leur conduite... Ce qui caractérise ici les péripéties, c'est la violence extrême des effets d'opposition qu'elles comportent, et la brutalité des virages que prend l'action, lorsqu'elles interviennent.

Ecriture théâtrale

- simplicité familière (pour l'époque)
- disconvenance comique; ex. l'impropriété du terme
- répétitions comique
- les noms des personnages sont aussi l'occasion de déclencher le rire
- le traditionnel aparté qui instaure une connivence entre public et auteur et, d'autre part, établit un contraste comique entre les propos du personnage et sa pensée réelle.

Inspiré de
Georges Feytaud
periode de
theatre de
19e
français

Door Policy

Guest List = collaborators + Diverscit  Staff. If someone insists they are on the list, talk to Miriam or use judgement ; always **write down** and/or **cross off** the names of people on lists who have arrived (guests as well as artists / workers who generally arrive before 8pm).

-**10\$ at the door** (after midnight 5\$ or pay what you can)

-**Men** should have lady escorts, but it doesn't matter if they are cool. When "undesirables" arrive tell them it's a private party.

-**Pre-paid tickets** should be collected and saved by door person; these people will only be stamped on their way out.

-People who **pay at the door** go to counter where they will be stamped. (door person will check stamp).

-**Coat Check** is 1\$ and can be watched from afar during off-hours.

-Give \$ only to **Miriam** or **Lucy**, who will come and collect periodically. Collect big bills into numbered envelopes, write down the number on a sheet of paper with **amount of deposit**. Double-sign with Lucy on envelope seal. 'Deposit' is safely stashed behind the bar.

-If you need **change** ask the bar or go to gas station across the street.

BOUDOIR 2001 - états des revenus et des dépenses

INCOME - in hand	# of people		INCOME - to come	
Ticket income				
Door	2016	202	Presales	800
Presales Renate	24	3		
Presales She (tix)	72	9		
Presales Christina (tix)	64	8		
Presales MCP (tix)	24	3		
Presales Kiki (no tix)	48	6		
Presales LX6 (no tix)	16	2		
Presales Lys -(tix)	48	6		
guests		40		
artists + workers		65		
	Subtotal	2312	Subtotal	800
Other income				
coat check	40			
buttons, peepshow, posters	40			
	Subtotal	80		
Ad sales income				
CKUT	40	cash	GIV	40
belles soeurs	46	cash	Unity	150
faim du monde	40	cash	La Paryse	100
Anecdote	40	cash	La Centrale	70
Spa bete	80,56	cash	Coupe Bizarre	100
Studio XX	70	check		
carrefour	46	check		
el dorado	40	check		
	Subtotal	402,56	TOTAL À RECEVOIR	1260
TOTAL REÇU 2794,56				
TOTAL INCOME 4054,56				
Total # people	444			
Total paid entrances	339			
FOR Divers/Cité	1260	(à recevoir)		

BOUDOIR 2001 - états des revenus et des dépenses

EXPENSES - already paid

Promotional

106 programmes 1600 - too many!
31 posters
133 flyers
270

TOTAL EXPENSES 2738,1

Artist & worker fees

60 coatcheck girl
106 Dj Kani
75 lights (Sébastien)
100 sound (Anne Claude)
100 regie (Val)
75 lucy - door
75 christina 20% ad sales (sold \$370)
80 joe & tonja
60 johanne
20 ruby
200 vaudeville
951

Total income 4054

Balance (profit) 1315,88

1416

-100,12

Note : Lion D'Or paid \$70 piano tuning

No rent charged!!!

Production costs

20 Peepshow curtain
136 costume cleaning
75 Eva B costumes
16 Flor accessories
60 headsets Auvitech
34,12 batteries, pizza, etc...
20 pizza home
50 buttons
220 beer tix
100 303 - video
25 volunteer party
167 Steve's - piano + mics
50 food for techies (Vivres)
250 Mir organisaton
1223

Transportation

10 Mir cab
15 parking
20 she cab etc
10 taxi val.
20 taxi - josee
192 van transport
7 taxi
20 taxi An. & Aly
294